



Številka: 35101 – 0420/2022 - 3
Datum: 26. 5. 2022

OBČINA KAMNIK

Prejeto:	30 -05- 2022	Signat.	A/G
Številka začeve:	131 - 1 2022	Priloge:	✓
		Vred.	

Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Območna enota Kranj, Tomšičeva 7, Kranj, izdaja na podlagi 1. točke drugega odstavka 84. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Uradni list RS, št. 16/08, 123/08, 8/11 in 30/11-Odl.US 90/12, 111/13 in 32/16, v nadaljnjem besedilu: ZVKD-1) na zahtevo Občine Kamnik, Glavni trg 24, 1240 Kamnik, v zadevi izdaje kulturnovarstvenih pogojev za obnovo – sanacijo spomenika NOB v Parku Evropa v Kamniku (EŠD 5236), nepremičnina parc. št. 148/1, k.o. Kamnik, naslednje

KULTURNOVARSTVENE POGOJE

Investitor - Občina Kamnik, Glavni trg 24, 1240 Kamnik, mora pri obnovi – sanaciji spomenika NOB v Parku Evropa v Kamniku (EŠD 5236, avtor Drago Tršar, 1962), nepremičnina parc. št. 148/1, k.o. Kamnik, upoštevati naslednje kulturnovarstvene pogoje:

1. O stanju in postopkih sanacije Osrednjega spomenika NOB (EŠD 5236) v parku Evropa v Kamniku je treba obvestiti avtorja spomenika ak. kiparja Draga Tršarja.
2. Pred začetkom del mora izvajalec formirati in z ograjo zavarovati delovišče, po potrebi podpreti in preventivno zavarovati spomenik pred porušitvijo. Na podlagi detajlnega katastra, evidenc poškodb bronaste plastike, je treba vzeti več vzorcev brona na kritičnih mestih kjer so ugotovljene razpoke ter izvesti analizo in poskusno saniranje brona, pregledati je treba tudi ustreznost sidranja ter izvesti endoskopijo skulpture (pregled notranjih sten s kamero). Na podlagi testiranja sanacije (načini varjenja) brona, pregleda sidranja in endoskopskih rezultatov, je treba določiti in potrditi način in tehnologijo posegov ter pripraviti detajlni popis posegov na bronasti plastiki. S posegi je treba preprečiti zadrževanje in zmrzovanje vode (kondezat) v notranjosti plastike ter predvideti ustrezno odvodnjavanje le te. Pregledati je treba tudi kamnito betonski podstavek in izvesti posege na podstavku za zagotovitev statične varnosti celotne kompozicije. Poročilo o poskusnem varjenju in drugih preliminarnih raziskav z dokumentacijo, popis potrebnih del na podstavku in skulpturi, je treba poslati Zavodu v pregled in soglasje.
3. Istočasno s sanacijo spomenika je treba pregledati stanje inštalacij (ozemljitev, osvetlitev) spomenika ter po potrebi potrebne posege vključiti v popis del. Pregled inštalacij in popis potrebnih del naj izvede za to usposobljen strokovnjak.
4. Pri posegih v okolini spomenika je treba ohraniti in fizično zaščititi pred poškodbami parkovno infrastrukturo, kamnite stopnice in zidove, dostopne poti, travnate površine, okrasno drevje in rastlinje s koreninskim sistemom vred. Morebitno škodo, ki bi v parku neizogibno nastala zaradi formiranja delovišča in posegov na spomeniku, je treba po končanih delih sanirati oziroma povrniti v prvotno stanje. Za ta dela se pripravi poseben popis del in zagotovi strokovna izvedba del.
5. Predhodne preventivne ukrepe (ograditev, podpiranje) za zagotovitev varnosti obiskovalcev parka, je treba izvesti čim prej.
6. Sanacijska - konservatorsko restavratorska dela na spomeniku (posege na skulpturi – varjenje, cizeliranje, patiniranje ...) naj izvede izključno izkušen restavrator z referencami in pod nadzorom Zavoda. Restavratorsko poročilo se pošlje Zavodu.

- 
- Začetek del je treba vsaj pet delovnih dni prej pisno sporočiti Zavodu. Dela se lahko začnejo na podlagi pridobljenega kulturnovarstvenega soglasja Zavoda. Ob zaključku del se izvede pregled in prevzem del.

V skladu s prvim odstavkom 30.a člena ZVKD-1 kulturnovarstveni pogoji prenehajo veljati po poteku dveh let od njihove pravnomočnosti.

Stroški organu v tem postopku niso nastali; investitor sam krije svoje stroške postopka.

O b r a z l o ž i t e v:

Drugi odstavek 49.c člena Zakona o graditvi objektov (Uradni list RS, št. 102/04-UPB1 – uradno prečiščeno besedilo (14/05 popr.), 92/05-ZJC-B, 93/05-ZVMS, 111/05-Odl.US, 120/06-Odl.US, 126/07, 57/09-Skl.US, 108/09; 61/10-ZRud-1 (62/10-popr.), 20/11-Odl.US in 57/12; ZGO-1) določa, da so s posebnimi predpisi določena varovana območja, v katerih je treba pridobiti posebno soglasje zaradi varstvenega režima, ki velja na teh območjih oziroma nepremičninah.

Prvi odstavek 29. člena ZVKD-1 tako določa, da je pred izdajo kulturnovarstvenega soglasja, razen za soglasje za raziskave ali za iskanje arheoloških ostalin, treba pridobiti kulturnovarstvene pogoje Javnega zavoda Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine. Pridobitev in upoštevanje kulturnovarstvenih pogojev je pogoj za izdajo kulturnovarstvenega soglasja, ki je podlaga za izvedbo posega v nepremično kulturno dediščino.

Kulturnovarstveno soglasje, pred tem pa kulturnovarstvene pogoje, je v skladu s 1. alinejo drugega odstavka 28. člena ZVKD-1 potrebno pridobiti tudi za vzdrževalna dela, ki posegajo v varovane vrednote in služijo ohranitvi spomenika. Vzdrževalna dela se štejejo za poseg v dediščino, če kakor koli spreminja videz, strukturo, notranja razmerja in uporabo dediščine ali če dediščino uničujejo, razgrajujejo ali spreminjajo njen lokacijo (26. točka prvega odstavka 3. člena ZVKD-1).

V skladu s četrtem odstavkom 29. člena ZVKD-1 se kulturnovarstveni pogoji za poseg v spomenik ali vplivno območje spomenika določijo v skladu z aktom o razglasitvi ali z določbami prostorskoga akta oziroma akta o določitvi varstvenih območij dediščine, za poseg v registrirano nepremično dediščino pa v skladu z določbami prostorskoga akta ali akta o določitvi varstvenih območij dediščine.

Javni zavod Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Območna enota Kranj (v nadaljnjem besedilu: ZVKDS), je ob izvajanju monitoringa stanja spomenika ugotovil večjo ogroženost le tega in o tem obvestil pristojno Občino Kamnik. Dne 20.4.2022 je Zavod prejel zahtevo Občine Kamnik, za izdajo kulturnovarstvenih pogojev za obnovo – sanacijo Osrednjega spomenika NOB v parku Evropa v Kamniku (EŠD 5236), nepremičnina parcela št. 148/1, k.o. Kamnik. Osrednji spomenik NOB ima status razglašenega kulturnega spomenika za katerega velja režim iz 8. člena Odloka o razglasitvi starega mestnega jedra Kamnika za kulturni in zgodovinski spomenik, [Ur.l. SRS, št. 42/86-1901](#), ki je tudi podlaga za izdajo kulturnovarstvenih pogojev.

ZVKDS je na podlagi vsega navedenega odločil, da je pri predlaganem poseg investitorja treba upoštevati kulturnovarstvene pogoje v obsegu in na način, kot je določen v izreku kulturnovarstvenih pogojev.

Na dokumentacijo, ki upošteva izdane kulturnovarstvene pogoje, si mora investitor v skladu z 28. členom ZVKD-1 pridobiti kulturnovarstveno soglasje.



Stroški postopek:

Prvi odstavek 113. člena Zakona o splošnem upravnem postopku (Uradni list RS, št. 80/99, z nadaljnji sprem. in dopoln.; ZUP) določa, da gredo stroški, ki nastanejo organu ali stranki med postopkom ali zaradi postopka v breme tistega, na katerega zahtevo se je postopek začel. 51. člen Zakona o graditvi objektov (Uradni list RS, št. 110/02, z nadaljnji sprem. in dopoln.; ZGO-1) pa med drugim določa, da soglasodajalci za pripravo in izdajo projektnih pogojev in soglasij niso upravičeni do plačila takš, povračila stroškov ali drugih plačil. Ker se ta odločba izdaja na podlagi zahteve investitorja, je ZVKDS zaradi navedenih določil odločil, da investitor sam krije svoje stroške postopka, stroški organa pa bremenijo ZVKDS.

Kulturnovarstveni pogoji so oproščeni plačila upravne takse po 22. točki 28. člena Zakona o upravnih taksa (Uradni list RS, št. 106/10-UPB4 – uradno prečiščeno besedilo; v nadalnjem besedilu: ZUT) in 51. členu ZGO-1.

POUK O PRAVNEM SREDSTVU:

Zoper izdane kulturnovarstvene pogoje je v petnajstih (15) dneh od vročitve dovoljena pritožba, o kateri bo odločalo Ministrstvo za kulturo. Pritožba se lahko pošle po pošti ali se vloži neposredno ali ustno na zapisnik na naslov Javnega zavoda Republike Slovenije za varstvo kulturne dediščine, Poljanska 40, 1000 Ljubljana. Šteje se, da je pritožba vložena pravočasno, če je bila na naslov zavoda poslana zadnji dan roka s priporočeno poštno pošiljko. Na podlagi 22. točke 28. člena ZUT se za pritožbo ne plača upravna taksa.

Pripravila:

Dr. Renata Pamić
univ.dipl.soc.in inž. gradb.
konservatorska svetnica



Odločila:

Irena Vesel, u.d.i.a.
Vodja ZVKDS OE Kranj
konservatorska svetnica

Vročiti:

- Občina Kamnik, Glavni trg 24, 1240 Kamnik

V vednost:

- arhiv –tu

